

**RENCANA PROGRAM DAN  
KEGIATAN PEMBELAJARAN SEMESTER  
(RPKPS)**



**Silvikultur Restorasi Ekosistem**  
(Semester Gasal / 2 SKS/ KTB 807)  
PROGRAM STUDI DOKTOR ILMU KEHUTANAN

Oleh:  
Prof. Dr. Priyono Suryanto  
Dr. Widiyatno  
Dr. Ananto Triyogo  
Prof. Dr. M.Sambas Sabarnurdin  
Prof. Dr. Sumardi

**UNIVERSITAS GADJAH MADA  
FAKULTAS KEHUTANAN  
2022**



**Universitas Gadjah Mada**  
Fakultas Kehutanan  
Program Studi Doktor Ilmu Kehutanan

**RENCANA PROGRAM DAN KEGIATAN PEMBELAJARAN SEMESTER (RPKPS)**

Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	Bobot (sks)	Semester	Status Mata Kuliah	Mata Kuliah Prasyarat			
KTB 807	<b>Silvikultur Restorasi Ekosistem</b> ( <i>Silviculture of Restoration Ecosystem</i> )	2	Gasal	Pilihan	-			
Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) yang dibebankan pada MK	<p><b>CPL 3:</b> Menguasai konsep, teori, metode dan falsafah ilmu kehutanan tropika secara sistematis yang diperoleh melalui penalaran dalam proses pembelajaran, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat.</p> <p><b>CPL 4:</b> Mampu memahami problematika kehutanan tropika terkini dan memberikan solusi yang tepat berdasarkan keilmuan bidang kehutanan.</p> <p><b>CPL 7:</b> Mampu mengembangkan dan menerapkan ilmu, pengetahuan dan teknologi di bidang pengelolaan, silvikultur, teknologi pemanfaatan hasil dan konservasi hutan yang mendukung kelestarian ekosistem hutan tropika.</p>							
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	<b>CPMK1</b>	Mahasiswa mampu meninjau teori silvikultur yang mendasari teknik restorasi berkembang pada ekosistem						
	<b>CPMK2</b>	Mahasiswa mampu mempolakan konsep dan teknik silvikultur untuk restorasi ekosistem						
	<b>CPMK3</b>	Mahasiswa mampu memodifikasi teknik silvikultur untuk memberikan solusi khas berdasarkan problematika restorasi ekosistem						
	<b>CPMK4</b>	Mahasiswa mampu merasionalkan dasar pertimbangan penyusunan rejim silvikultur untuk restorasi ekosistem produktif						
	<b>CPMK5</b>	Mahasiswa mampu memproyeksikan rejim silvikultur yang mengkombinasikan rekayasa biofisik untuk restorasi ekosistem produktif						
	<b>CPMK6</b>	Mahasiswa mampu mengabstraksi rejim silvikultur restorasi ekosistem yang terintegrasi dengan iptek khas dalam rumusan teknologi tepat guna						
Pemetaan CPL dengan CPMK	<b>CPMK</b>	<b>CPL</b>						
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
	CPMK1			x				
	CPMK2			x				
	CPMK3				x			
	CPMK4				x			
	CPMK5							x
CPMK6							x	
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	<p>Mata kuliah Silvikultur Restorasi Ekosistem (SRE) didasarkan pada proyeksi mandatori keilmuan yang menempatkan SRE sebagai pilar penting dan strategis dalam tata kelola kehutanan Indonesia yang prospektif. Makul SRE mengenalkan proses restorasi ekosistem hutan yang telah mengalami kerusakan melalui tinjauan teori silvikultur sebagai dasar untuk mempolakan konsep dan teknik SRE sebagai bagian dari intervensi silvikultur. Fokus bahasan diarahkan pada bagaimana teknik silvikultur yang berkembang untuk restorasi ekosistem sebagai dasar pertimbangan dalam memodifikasi berbasis pada rasionalisasi untuk memproyeksikan dan menyusun rejim SRE. Makul ini ditajamkan dengan mengabstraksikan rejim SRE yang terintegrasi dengan iptek tepat guna yang khas dengan mandat ekosistem hutannya.</p> <p>Kuliah SRE diawali dengan tinjauan teori silvikultur yang mendasari teknik restorasi yang diintegrasikan dengan pemahaman mengenai karakteristik fisik, biologi ekosistem hutan dan</p>							

	<p>pentingnya untuk dijaga dan direstorasi. Perubahan ekosistem hutan akibat kerusakan alami dan/atau kegiatan manusia termasuk konsep suksesi dan modifikasi melalui manajemen suksesi yang dipercepat dibahas dalam kaitannya dengan kerangka filosofi dan etika restorasi.</p> <p>Perlakuan-perlakuan silvikultur pada level tegakan dan pengaruhnya terhadap parameter restorasi seperti komposisi vegetasi, struktur tegakan, pertumbuhan pohon, populasi satwa merupakan bagian pokok bahasan untuk rasionalisasi dasar pertimbangan penyusunan rejim SRE. Pengaruh perlakuan-perlakuan silvikultur terhadap kesehatan hutan dan mitigasi akibat perubahan iklim juga dibahas dalam mata kuliah ini melalui proyeksi rejim yang terintegrasi dalam rekayasa biofisik untuk restorasi ekosistem yang produktif.</p> <p>Pembelajaran dalam kuliah ini ditujukan agar mahasiswa mampu mengabstraksi rejim SRE dengan memahami, merancang dan menerapkan proses dan penilaian ekosistem hutan yang telah mengalami kerusakan dan mengembangkan rekomendasi restorasinya menggunakan analisis faktual ilmiah (<i>factual scientific analysis</i>). Kemampuan mahasiswa dalam abstraksi ini dengan menggabungkan konsep dasar restorasi hutan termasuk peluang implementasinya dengan pendekatan agroforestri prospektif dengan contoh-contoh restorasi yang menginspirasi sebagai bagian dari upaya yang lebih luas untuk memulihkan lanskap hutan tropis.</p>																																							
<p>Bahan Kajian/Materi Pembelajaran</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Pendahuluan: perkembangan pemanfaatan sumber daya hutan, dampak negatif yang ditimbulkan (<i>trade off</i>) dan yang mendasari pentingnya restorasi.</li> <li>2) Transformasi teori silvikultur: dasar untuk mempolakan konsep dan teknik SRE (filosofi, etika, strategi dan pendekatan) sebagai bagian dari intervensi silvikultur.</li> <li>3) Konsep silvikultur berbasis ekosistem hutan (tinjauan <i>close to nature silviculture</i>): komponen penyusun, karakteristik fisik dan biotik, interaksi dan keseimbangan antar komponen.</li> <li>4) Kerusakan ekosistem hutan: kerusakan alami dan antropogenik serta pengaruhnya terhadap fungsi ekologis, ekonomis dan budaya.</li> <li>5) Tinjauan teori dan praktek agroforestri: restorasi terpadu (ekologi, ekonomi dan budaya)</li> <li>6) Manajemen suksesi: konsep suksesi untuk restorasi dan restorasi untuk suksesi</li> <li>7) Silvikultur intensif: konsep, aplikasi dan perannya dalam restorasi ekosistem hutan tropika (perspektif ekofisiologis).</li> <li>8) Rehabilitasi lahan kritis Wanagama: konsep, aplikasi dan perannya dalam restorasi (perspektif ekologi dan sosial)</li> <li>9) Pilihan perlakuan silvikultur dan dampaknya terhadap parameter restorasi, kesehatan hutan dan mitigasi perubahan iklim.</li> <li>10) Monitoring Kesehatan hutan dan kaitannya dengan proses dan penilaian kerusakan ekosistem hutan.</li> <li>11) Diagnosis dan Desain SRE: merencanakan, menerapkan, dan mengelola sistem restorasi dan agroforestri sebagai bagian dari upaya yang lebih luas untuk memulihkan lanskap hutan tropis.</li> <li>12) Peluang pengembangan silvikultur restorasi hutan berbasis <i>integrated forest farming systems</i> (IFFS)</li> <li>13) Peluang pengembangan silvikultur restorasi berbasis silvopasture</li> <li>14) Peluang pengembangan silvikultur restorasi untuk pengelolaan kawasan penyangga (<i>buffer zone</i>): RSE khas penyangga hutan produksi dan kawasan konservasi</li> </ol>																																							
<p>Metode Penilaian dan Kaitan dengan CPMK</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="text-align: center;">Komponen Penilaian</th> <th rowspan="2" style="text-align: center;">Persen tase</th> <th colspan="6" style="text-align: center;">CPMK</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">1</th> <th style="text-align: center;">2</th> <th style="text-align: center;">3</th> <th style="text-align: center;">4</th> <th style="text-align: center;">5</th> <th style="text-align: center;">6</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Diskusi dan Tugas</td> <td style="text-align: center;">35</td> <td style="text-align: center;">x</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ujian Tengah Semester (UTS)</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">x</td> <td style="text-align: center;">x</td> <td style="text-align: center;">x</td> <td style="text-align: center;">x</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ujian Akhir Semester (UAS)</td> <td style="text-align: center;">35</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">x</td> <td style="text-align: center;">x</td> </tr> </tbody> </table>	Komponen Penilaian	Persen tase	CPMK						1	2	3	4	5	6	Diskusi dan Tugas	35	x	x	x	x	x	x	Ujian Tengah Semester (UTS)	30	x	x	x	x			Ujian Akhir Semester (UAS)	35					x	x	
Komponen Penilaian	Persen tase			CPMK																																				
		1	2	3	4	5	6																																	
Diskusi dan Tugas	35	x	x	x	x	x	x																																	
Ujian Tengah Semester (UTS)	30	x	x	x	x																																			
Ujian Akhir Semester (UAS)	35					x	x																																	
<p>Daftar Bahan dan Referensi</p>	<p>Utama</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Nyland, R. D. 2004. <i>Silviculture, Concepts and Applications</i>. The McGraw-Hill Companies, Inc. New York.</li> </ol>																																							

	<p>2) Donald A. Falk, Margaret A. Palmer, and Joy B. Zedler. 2006. Foundations of Restoration Ecology. Island Press.</p> <p>3) Jelte van Andel and James Aronson. 2006. Restoration Ecology The New Frontier. Blackwell Publishing.</p> <p>4) Andre F.Clewell and J.Aronson. 2007. Ecological Restoration: Principles, Values, and Structure of an Emerging Profession. Island Press.</p> <p>5) Jeffrey Sayer and Stewart Maginnis. 2005. Forest in Landscapes: Ecosystem approaches to sustainability. Earthscan.</p> <p>6) Paoletti, M.G. 2012. Invertebrate biodiversity as bioindicators of sustainable landscapes: Practical use of invertebrates to assess sustainable land use. Elsevier.</p> <p>7) Tallent-halsell, N.G. 1994. Forest Health Monitoring: Fields methods guide (No. PB-95-190419/XAB; EPA-620/R-94/027)</p>			
Nama Dosen Pengampu ( <i>Team Teaching</i> )	<p>Prof. Dr. Priyono Suryanto  Dr. Widiyatno  Dr. Ananto Triyogo  Prof. Dr. M.Sambas Sabarnurdin  Prof. Dr. Sumardi</p>			
Otorisasi	Tanggal Penyusunan	Koordinator Mata Kuliah	Koordinator Bidang Keahlian (Jika Ada)	Ketua Program Studi
	25 Juli 2022	Prof. Dr. Priyono Suryanto	-	Dr. Ir. Eny Faridah, M.Sc.

**Rencana Kegiatan Pembelajaran Mingguan (RKPM)**

Minggu Ke-	Sub-CPMK – kode CPMK terkait	Metode Penilaian			Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Metode Pembelajaran	Beban Waktu Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Media Pembelajaran	Pustaka dan Sumber Belajar Eksternal
		Indikator	Komponen	Bobot (%)						
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1	CPMK 1 dan CPMK 2	Kejelasan dalam menguraikan teori dan konsep	Diskusi interaktif	2,5	Pendahuluan: perkembangan pemanfaatan sumber daya hutan, dampak negatif yang ditimbulkan (trade off) dan yang mendasari pentingnya restorasi.	Kuliah, <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait
2	CPMK 2	Kejelasan dalam menguraikan teori dan konsep serta ketepatan dalam mengerjakan tugas	Diskusi interaktif dan tugas	2,5	Transformasi teori silvikultur: dasar untuk mempolakan konsep dan teknik SRE (filisofi, etika, strategi dan pendekatan) sebagai bagian dari intervensi silvikultur.	Kuliah, <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait

3	CPMK 3 dan CPMK 4	Kejelasan dalam menguraikan teori dan konsep	Diskusi interaktif dan tugas	2,5	Konsep silvikultur berbasis ekosistem hutan (tinjauan close to nature silviculture): komponen penyusun, karakteristik fisik dan biotik, interaksi dan keseimbangan antar komponen.	Kuliah, <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait
4	CPMK 3 dan CPMK 4	Kejelasan dalam menguraikan teori dan konsep	Diskusi interaktif dan tugas	2,5	Kerusakan ekosistem hutan: kerusakan alami dan antropogenik serta pengaruhnya terhadap fungsi ekologis, ekonomis dan budaya.	Kuliah, <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait
5	CPMK 3 dan CPMK 4	Kejelasan dalam menguraikan teori dan konsep serta ketepatan dalam mengerjakan tugas	Diskusi interaktif dan Tugas	2,5	Tinjauan teori dan praktek agroforestri: restorasi terpadu (ekologi, ekonomi dan budaya)	Kuliah, <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait

6	CPMK 3 dan CPMK 4	Kejelasan dalam menguraikan teori dan konsep serta ketepatan dalam mengerjakan tugas	Diskusi interaktif dan tugas	2,5	Manajemen suksesi: konsep suksesi untuk restorasi dan restorasi untuk suksesi	Kuliah, <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait
7	CPMK 5	Kejelasan dalam menguraikan teori dan konsep	Diskusi interaktif dan Tugas	2,5	Silvikultur intensif: konsep, aplikasi dan perannya dalam restorasi ekosistem hutan tropika (perspektif ekofisiologis).	Kuliah, <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait
8	CPMK 1, 2, 3, 4	<i>Essay Paper</i>	UTS berupa <i>Review paper</i>	30	<i>Literature review</i> Tema: Telaah kritis konsep dan perkembangan silvikultur restorasi ekosistem yang mengintegrasikan konsep-konsep seperti <i>close to nature silviculture</i> , <i>biodiversity oriented silviculture</i> , <i>near natural silviculture</i> dan turunan lainnya.	Mengerjakan ujian secara daring/luring	120 menit (bila luring)	Membaca jurnal. <i>Mereview</i> artikel dalam jurnal internasional, Mengetahui keterkaitan antara materi yang telah diberikan dengan <i>update publikasi</i> terkait	-	-

9	CPMK 5	Kejelasan dalam menguraikan suatu topik dan keaktifan mahasiswa	Diskusi interaktif , Presentasi dan keaktifan mahasiswa	2,5	Rehabilitasi lahan kritis Wanagama: konsep, aplikasi dan perannya dalam restorasi (perspektif ekologi dan sosial)	Kuliah, <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait
10	CPMK 5	Kejelasan dalam menguraikan suatu topik dan keaktifan mahasiswa	Diskusi interaktif , Presentasi dan keaktifan mahasiswa	2,5	Pilihan perlakuan silvikultur dan dampaknya terhadap parameter restorasi, kesehatan hutan dan mitigasi perubahan iklim.	Kuliah, <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait
11	CPMK 5	Kejelasan dalam menguraikan suatu topik dan keaktifan mahasiswa	Diskusi interaktif , Presentasi dan keaktifan mahasiswa	2,5	Monitoring Kesehatan hutan dan kaitanya dengan proses dan penilaian kerusakan ekosistem hutan.	Kuliah, <i>Discovery Learning</i> (DL), <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait

12	CPMK 6	Kejelasan dalam menguraikan suatu topik dan keaktifan mahasiswa	Diskusi interaktif , Presentasi dan keaktifan mahasiswa	2,5	Diagnosis dan Desain SRE: merencanakan, menerapkan, dan mengelola sistem restorasi dan agroforestri sebagai bagian dari upaya yang lebih luas untuk memulihkan lanskap hutan tropis.	Kuliah, <i>Self-Directed Learning</i> (SDL), <i>Contextual Learning</i> (CL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait
13	CPMK 6	Kejelasan dalam menguraikan suatu topik dan keaktifan mahasiswa	Diskusi interaktif , Presentasi dan keaktifan mahasiswa	2,5	Peluang pengembangan silvikultur restorasi hutan berbasis integrated forest farming systems (IFFS)	Kuliah, <i>Project Based Learning</i> (PBL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait
14	CPMK 6	Kejelasan dalam menguraikan suatu topik dan keaktifan mahasiswa	Diskusi interaktif , Presentasi dan keaktifan mahasiswa	2,5	Peluang pengembangan silvikultur restorasi berbasis silvopasture	Kuliah, <i>Project Based Learning</i> (PBL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait

15	CPMK 6	Kejelasan dalam menguraikan suatu topik dan keaktifan mahasiswa	Diskusi interaktif, Presentasi dan keaktifan mahasiswa	2,5	Peluang pengembangan silvikultur restorasi untuk pengelolaan kawasan penyangga (buffer zone): RSE khas penyangga hutan produksi dan kawasan konservasi	Kuliah, <i>Project Based Learning</i> (PBL)	2 x 50 menit	Berdiskusi interaktif, Belajar mandiri, Mengkaji literatur, Kerja sama dalam menyimpulkan, Mengerjakan tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PPT</li> <li>• ZOOM</li> <li>• elok.ugm.ac.id</li> </ul>	Buku teks dan jurnal terkait
16	CPMK 5 dan 6	<i>Essay Paper</i>	UAS berupa <i>Review paper</i>	35	<i>Tema:</i> Konstruksi teknik silvikultur restorasi ekosistem (SRE) yang mengintegrasikan SRE masa depan yang prospektif dengan mempertimbangkan kunci-kunci penting seperti degradasi, antropogenik dan pergeseran paradigma pengelolaan hutan.	Mengerjakan ujian secara daring/luring	120 menit (bila luring)	Membaca jurnal. <i>Mereview</i> artikel dalam jurnal internasional, Mengetahui keterkaitan antara materi yang telah diberikan dengan <i>update publikasi</i> terkait	-	-

**Rubrik Penilaian**

**a. Ujian MK Terjadwal (UTS/UAS) – cakupan CPL 1, 2, 3, 4, 7**

<b>CPL</b>	<b>KRITERIA</b>	<b>Excellent (kelompok nilai A) 80 - 100</b>	<b>Good (kelompok nilai B) 70 - 80</b>	<b>Satisfactory (kelompok nilai C) 60 - 70</b>	<b>Marginal Pass (kelompok nilai D) 55 - 60</b>
1	Kejujuran dan etika	Tidak ada indikasi kecurangan dan dilaksanakan sesuai tata tertib ujian yang berlaku	Tidak ada indikasi kecurangan namun kurang sesuai tata tertib ujian yang berlaku	Tidak ada indikasi kecurangan namun tidak sesuai tata tertib ujian yang berlaku	Ada indikasi kecurangan
	Orisinalitas karya (apabila ada penugasan pengganti UTS/UAS)	100% hasil pemikiran sendiri	75% hasil pemikiran sendiri	50% hasil pemikiran sendiri	25% hasil pemikiran sendiri
2	Kemampuan bekerjasama/team work (apabila penugasan pengganti UTS/UAS bersifat kelompok)	Mendengarkan, mengutarakan pendapat, bekerjasama dengan sangat baik	Mendengarkan, mengutarakan pendapat, bekerjasama dengan baik	Sulit mendengarkan, mengutarakan pendapat, sulit berkolaborasi	Sulit mendengarkan, sulit mengutarakan pendapat, tidak bisa berkolaborasi
	Aktif, Kritis dan inovatif dalam berpendapat	Sangat aktif, kritis dan inovatif yang disampaikan secara sangat efektif efisien	Kritis dan inovatif namun disampaikan secara efektif efisien	Kurang kritis dan inovatif dan disampaikan secara kurang efektif efisien	Tidak kritis dan inovatif dan tidak mampu menyampaikan secara efektif efisien
3	Penguasaan konsep, teori dan metode pada bidang ilmu terkait	Sangat menguasai secara menyeluruh	Menguasai Sebagian besar	Menguasai secara cukup	Kurang menguasai
4	Pemahaman terhadap masalah dan solutif	Sangat memahami persoalan secara baik dan mampu memberikan solusi	Memahami sebagian persoalan dan mampu memberikan solusi	Cukup memahami persoalan dan kurang mampu memberikan solusi	Tidak memahami persoalan dan tidak mampu memberikan solusi
7	Penguasaan terhadap bidang ilmu spesifik	Sangat menguasai secara menyeluruh	Menguasai Sebagian besar	Menguasai secara cukup	Kurang menguasai

**b. Karya Tulis (review artikel, essay, jurnal ilmiah, proposal, disertasi) - cakupan CPL 1, 2, 3, 4, 5, 7**

<b>CPL</b>	<b>KRITERIA</b>	<b>Excellent (kelompok nilai A) 80 - 100</b>	<b>Good (kelompok nilai B) 70 - 80</b>	<b>Satisfactory (kelompok nilai C) 60 - 70</b>	<b>Marginal Pass (kelompok nilai D) 55 - 60</b>
1	Kejujuran dan etika	Tidak ada indikasi kecurangan dan dilaksanakan sesuai ketentuan yang berlaku	Tidak ada indikasi kecurangan namun kurang sesuai ketentuan yang berlaku	Tidak ada indikasi kecurangan namun tidak sesuai ketentuan yang berlaku	Ada indikasi kecurangan
	Orisinalitas karya/penugasan	100% hasil pemikiran sendiri	75% hasil pemikiran sendiri	50% hasil pemikiran sendiri	25% hasil pemikiran sendiri

2	Kemampuan bekerjasama/team work dalam penulisan (apabila dilakukan secara kelompok)	Mampu bekerjasama dengan sangat baik	Kurang mampu bekerjasama dengan baik	Tidak mampu bekerjasama	Tidak mampu bekerjasama dan mengganggu kerja tim
	Aktif, Kritis dan inovatif dalam menyampaikan gagasan secara tertulis	Sangat aktif, kritis dan inovatif yang disampaikan secara sangat efektif efisien	Kritis dan inovatif namun disampaikan secara efektif efisien	Kurang kritis dan inovatif dan disampaikan secara kurang efektif efisien	Tidak kritis dan inovatif dan tidak mampu menyampaikan secara efektif efisien
3	Penguasaan konsep, teori dan metode pada bidang ilmu terkait	Sangat menguasai secara menyeluruh	Menguasai Sebagian besar	Menguasai secara cukup	Kurang menguasai
4	Pemahaman terhadap masalah dan solutif	Sangat memahami persoalan secara baik dan mampu memberikan solusi	Memahami sebagian persoalan dan mampu memberikan solusi	Cukup memahami persoalan dan kurang mampu memberikan solusi	Tidak memahami persoalan dan tidak mampu memberikan solusi
5	Penguasaan menulis karya ilmiah	Mampu menulis secara efektif dengan standard tinggi	Mampu menulis namun kurang efektif dengan standard cukup baik	Mampu menulis namun kurang efektif dengan standard biasa	Kurang mampu menulis secara efektif dengan standard biasa
7	Penguasaan terhadap bidang ilmu spesifik	Sangat menguasai secara menyeluruh	Menguasai Sebagian besar	Menguasai secara cukup	Kurang menguasai

**c. Presentasi (Tugas kuliah, Seminar Proposal, Ujian Komprehensif, Seminar Hasil) - cakupan CPL 1, 2, 3, 4, 6, 7**

<b>CPL</b>	<b>KRITERIA</b>	<b>Excellent (kelompok nilai A) 80 - 100</b>	<b>Good (kelompok nilai B) 70 - 80</b>	<b>Satisfactory (kelompok nilai C) 60 - 70</b>	<b>Marginal Pass (kelompok nilai D) 55 - 60</b>
1	Kejujuran dan etika	Tidak ada indikasi kecurangan dan dilaksanakan sesuai ketentuan yang berlaku	Tidak ada indikasi kecurangan namun kurang sesuai ketentuan yang berlaku	Tidak ada indikasi kecurangan namun tidak sesuai ketentuan yang berlaku	Ada indikasi kecurangan
	Orisinalitas karya/penugasan	100% hasil pemikiran sendiri	75% hasil pemikiran sendiri	50% hasil pemikiran sendiri	25% hasil pemikiran sendiri
2	Kemampuan bekerjasama/team work dalam penulisan (apabila dilakukan secara kelompok)	Mampu bekerjasama dengan sangat baik	Kurang mampu bekerjasama dengan baik	Tidak mampu bekerjasama	Tidak mampu bekerjasama dan mengganggu kerja tim
	Aktif, Kritis dan inovatif dalam menyampaikan gagasan secara verbal	Sangat aktif, kritis dan inovatif yang disampaikan secara sangat efektif efisien	Kritis dan inovatif namun disampaikan secara efektif efisien	Kurang kritis dan inovatif dan disampaikan secara kurang efektif efisien	Tidak kritis dan inovatif dan tidak mampu menyampaikan secara efektif efisien

3	Penguasaan konsep, teori dan metode pada bidang ilmu terkait	Sangat menguasai secara menyeluruh	Menguasai Sebagian besar	Menguasai secara cukup	Kurang menguasai
4	Pemahaman terhadap masalah dan solutif	Sangat memahami persoalan secara baik dan mampu memberikan solusi	Memahami sebagian persoalan dan mampu memberikan solusi	Cukup memahami persoalan dan kurang mampu memberikan solusi	Tidak memahami persoalan dan tidak mampu memberikan solusi
6	Kemampuan berkomunikasi pada forum ilmiah	Mampu menyampaikan pesan dengan sangat baik dan bahasa yang efektif/lancar	Mampu menyampaikan pesan dengan baik namun bahasa kurang efektif/lancar	Kurang mampu menyampaikan pesan dengan baik dan bahasa kurang efektif/lancar	Tidak mampu menyampaikan pesan dengan baik dan bahasa yang tidak efektif/lancar
7	Penguasaan terhadap bidang ilmu spesifik	Sangat menguasai secara menyeluruh	Menguasai Sebagian besar	Menguasai secara cukup	Kurang menguasai

#### Grade penilaian mata kuliah PSDIK

No.	Bobot	Kelompok Nilai	Kode Nilai	Range Skor
1.	4.00	A	A	85 – up
2.	3.75	A	A-	82,5 – 85
3.	3.50	A	A/B	80 – 82,5
4.	3.25	B	B+	78,5 – 80
5.	3.00	B	B	75 – 78,5
6.	2.75	B	B-	72,5 – 75
7.	2.50	B	B/C	70 – 72,5
8.	2.25	C	C+	67,5 – 70
9.	2.00	C	C	65 – 67,5
10.	1.75	C	C-	62,5 – 65
11.	1.50	C	C/D	60 – 62,5
12.	1.25	D	D+	57,5 – 60
13.	1	D	D	55 – 57,5
14.	0.00	E	E	< 55